

weiter reden NS-ZeitzeugInnen in Österreichs Schulen

9. Zentrales Seminar
zugleich ZeitzeugInnen-Seminar des bmukk
Salzburg, 11. – 13. November 2010

Do, 11.11.2010			
19.00 – 21.00	<ul style="list-style-type: none"> • Eröffnung • Ingrid Bauer (Univ. Salzburg), Zustimmungsdiktatur? Zum Funktionieren von NS-Herrschaft: Salzburger Szenarien • Bodo von Borries (Hamburg), Anmerkungen eines Didaktikers 		
Fr, 12.11.2010			
09.00 – 11.00	<u>ZeitzeugInnengespräche</u> Panels mit ZeitzeugInnen – geleitet von Maria Ecker, Martina Gugglberger, Brigitte Halbmayr, Johannes Hofinger, Alexander von Plato		
11.15 – 12.30	<u>Reflexion Oral History</u> Panel mit Bodo von Borries (Chair) und ModeratorInnen der ZeitzeugInnengespräche		
<i>Mittagspause</i>			
14.00 – 14.45	Didaktische Einführung zu den Workshops		
15.00 – 19.00	<u>Workshops</u>		
	<table border="1"> <tr> <td>15.00-19.00 für Zeitzeuginnen und Zeitzeugen: Alexander von Plato (Hagen)</td> <td>15.00-19.00 für LehrerInnen: <ul style="list-style-type: none"> ❑ Bernd Koerte-Braun, Dorothee Wein (FU Berlin): Zeugen der Shoah. Lebensgeschichtliche Video-Interviews in der schulischen Bildung. Erfahrungen und Anwendungen ❑ Patrick Siegele (Anne Frank Zentrum Berlin): Holocaust im Comic – Tabubruch oder Chance? Comics im Unterricht am Beispiel von »Die Suche« </td> </tr> </table>	15.00-19.00 für Zeitzeuginnen und Zeitzeugen: Alexander von Plato (Hagen)	15.00-19.00 für LehrerInnen: <ul style="list-style-type: none"> ❑ Bernd Koerte-Braun, Dorothee Wein (FU Berlin): Zeugen der Shoah. Lebensgeschichtliche Video-Interviews in der schulischen Bildung. Erfahrungen und Anwendungen ❑ Patrick Siegele (Anne Frank Zentrum Berlin): Holocaust im Comic – Tabubruch oder Chance? Comics im Unterricht am Beispiel von »Die Suche«
15.00-19.00 für Zeitzeuginnen und Zeitzeugen: Alexander von Plato (Hagen)	15.00-19.00 für LehrerInnen: <ul style="list-style-type: none"> ❑ Bernd Koerte-Braun, Dorothee Wein (FU Berlin): Zeugen der Shoah. Lebensgeschichtliche Video-Interviews in der schulischen Bildung. Erfahrungen und Anwendungen ❑ Patrick Siegele (Anne Frank Zentrum Berlin): Holocaust im Comic – Tabubruch oder Chance? Comics im Unterricht am Beispiel von »Die Suche« 		
ODER			

15.00 – 19.00	<u>Workshops für LehrerInnen:</u> 15.00-16.55 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Johannes Hofinger und Julia Hinterberger: "Liebe Kitty!" Anne Frank in Literatur, Film, Musik und Comic <input type="checkbox"/> Christine Czuma: Jugendromane zu Nationalsozialismus und Holocaust <input type="checkbox"/> Sigrid Langer: Holocaust Education in der Volksschule - veranschaulicht an Bilderbüchern 17.00–19.00 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Reinhard Margreiter, Christian Mayer: NS-Lyrik im Unterricht <input type="checkbox"/> Marika Schmiedt: Aufruf der Zeugen (Dokumentation über Ceija Stojka und die Verfolgung der Roma)
Sa, 13.11.2010	
09.00 – 10.15	<u>ReferentInnenvermittlungsdienst Zeitgeschichte</u> Rückblick – Ausblick Markus Barnay (Moderation) mit Manfred Wirtitsch, Kurt Scholz, zwei ZeitzeugInnen
10.30 – 11.30	Präsentationen von Schulprojekten aus Salzburg
11.30 – 12.00	Neues von <u>_erinnern.at_</u>
12.00 – 12.15	Abschluss Seminar
	<i>Mittagspause</i>
13.30 –	<u>Exkursionen</u>
-16.00	<input type="checkbox"/> Stadtrundgang NS- Gedächtnisorte Salzburg
-17.30	<input type="checkbox"/> Exkursion Obersalzberg: Dokumentation Obersalzberg, Ausstellung des Instituts für Zeitgeschichte München (Rückfahrt über Bahnhof Salzburg)

Vorbereitungsteam:

Yasemin Cankaya (Administration, Organisation)

Sigrid Langer, Maria Ecker, Werner Bundschuh, Werner Dreier (Planung)

Gefördert durch:



Nationalfonds der Republik Österreich
für Opfer des Nationalsozialismus